

SEMINARIOS OBLIGATORIOS PRESENCIALES

Estos seminarios permitirán a los alumnos un primer acercamiento a las características de la labor del psicoterapeuta: cómo se escucha y qué se escucha del discurso de un paciente, qué privilegiamos a la hora de ser consultados para centrar la conflictiva básica de quien nos consulta, de qué modo arribamos a una hipótesis diagnóstica y de qué modo nos vemos comprometidos emocionalmente en esta tarea. Será un objetivo fundamental sentar las bases del posicionamiento ético que el terapeuta debe poder consolidar frente al paciente.

Será objetivo general poder situarse clínicamente frente a las consultas de niños y adolescentes así como al trabajo con los padres; poder arribar a hipótesis diagnósticas y a estrategias de abordaje terapéutico. Es menester para lograr estos objetivos el familiarizarse con un modelo de constitución subjetiva que permita detectar fracasos, detenciones y dificultades constitutivas en dicho proceso. Los cuatro cursos de estos seminarios pretenden consolidar este proceso de aprendizaje entre los asistentes.

1. Primer año

a) “Aproximaciones al reconocimiento del inconciente en las psicoterapias”; 20 horas, profesora Claudia Schutt

Los objetivos específicos de este curso permitirán transmitir las posibilidades de la psicoterapia como proceso de cura frente al sufrimiento psíquico así como

las posibilidades y los obstáculos con los que podemos encontrarnos en la realización de la tarea.

También intentaremos transmitirles y trabajar el concepto de psicoterapia desde el cuestionamiento a lo que aparece como coherencia del yo. Pondremos especial énfasis en la lectura de las manifestaciones de lo inconciente, como revelador de la conflictiva psíquica.

Acompañaremos estas propuestas teóricas con ejemplos clínicos que nos permitirán acercarnos al vivenciar del paciente que padece.

1. Antecedentes: Sra. Katherina. Del método catártico al método psicoanalítico.
2. Relación conciente-inconciente. Sueños. Contenido manifiesto y contenido latente. Primer modelo de aparato psíquico.
3. La represión. Proceso primario y secundario. Consecuencias de la represión: el síntoma, los sueños y los actos fallidos como transacción.
4. Dinámica de la transferencia, amor de transferencia. Escritos técnicos.
5. Resistencias en y a la cura. Fijación al trauma.

Bibliografía:

- 1) Señora Katherina (volumen dos, pag. 141 Amorrortu).
- 2) Conferencias de introducción al psicoanálisis (volumen quince-Amorrortu):
 - parte 1: conferencia 4: Los actos fallidos, pág. 53.
 - parte 2: conferencia 5: Dificultades y primeras aproximaciones, pág. 75.

- conferencia 7: Contenido manifiesto del sueño y pensamientos oníricos latentes, pág. 108.
 - conferencia 9: La censura onírica, pág. 125.
 - conferencia 11: El trabajo del sueño, pág. 155.
 - conferencia 14: El cumplimiento de deseos, pág. 195.
- 3) Conferencias de introducción al psicoanálisis (volumen dieciséis):
- conferencia 17: El sentido de los síntomas, pag. 235.
 - conferencia 18: La fijación al trauma. Lo inconciente, pág. 250.
 - conferencia 19: Resistencia y represión, pág. 262.
- 4) Volumen doce:
- Sobre la dinámica de la transferencia, pág. 93.
 - Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico, pág. 102.
 - Sobre la iniciación del tratamiento, pág. 121.
 - Puntualizaciones sobre el amor de transferencia, pág. 159.

b) “Nociones técnicas fundamentales y su constatación en materiales de entrevistas y sesiones de psicoterapia”; 20 horas, profesora: Elizabeth Palacios.

Los objetivos específicos del presente programa son familiarizar a los asistentes con nociones propias del campo de la psicoterapia psicoanalítica. Enseñarles a identificar los fenómenos psicológicos que se dan en el proceso comunicacional de la pareja terapeuta-paciente e introducirlos en las

peculiaridades consustanciales de la clínica de niños y adolescentes desde los puntos de vista clínico, técnico y psicopatológico.

Se fomentará que los propios asistentes aporten materiales para que puedan identificar en su propia clínica los ejes fundamentales a partir de los cuales se pueda intervenir, así como los dinamismos psicológicos presentes en ellos.

Se valorará muy especialmente la participación activa de los asistentes así como la profundización en los textos de referencia. Serán conceptos fundamentales a tratar de modo pormenorizado: campo terapéutico, transferencia, contratransferencia, resistencia, interpretación y punto de urgencia.

1. Delimitación del Concepto de psicoterapia.
2. El panorama contemporáneo de las intervenciones en Salud Mental. Rupturas epistemológicas en el saber acerca de lo mental. Lugar de las psicoterapias y su modo de pensar al sujeto humano.
3. ¿Qué es el psicoanálisis? Teoría, técnica y ética. ¿A quién va dirigido? Indicaciones y contraindicaciones.
4. La entrevista psicológica.
5. La transferencia, la contratransferencia y cómo construir un campo de trabajo.
6. Evaluación de las entrevistas diagnósticas previas a la iniciación de un tratamiento psicoterapéutico.
7. Concepto de Analizabilidad.
8. El proceso psicoterapéutico.

9. El trabajo con niños. Hora de juego diagnóstica. Lugar de los padres en el tratamiento de niños.
10. El trabajo con adolescentes.
 - 1) La entrevista psicológica: su empleo en el diagnóstico y la investigación. José Bleger. Nueva Visión 1971.
 - 2) Los fundamentos de la técnica psicoanalítica. Horacio Etchegoyen. Amorrortu editores. 1986.
 - 3) Analizabilidad y momentos vitales. Carlos A. Paz. 1980.
 - 4) Diccionario de Psicoanálisis. J. Laplanche y J. Pontalis. Ed. Labor.
 - 5) Diccionario Freudiano. José Luis Valls. Yébenes.
 - 6) El lugar de los padres en el tratamiento de niños. Ana Ma. Sigal. Lugar Editorial. 1995.
 - 7) El tratamiento psicoterapéutico en la adolescencia. Material de clases del curso “Adolescencia: Teoría y Clínica” del Campus Virtual de la Universidad Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires.

2. Segundo año

a) **“La Neurosis Obsesiva. Paradigma de la Constitución del aparato psíquico”;** 20 horas, profesora: Claudia Schutt

Serán objetivos específicos del seminario presentar la neurosis obsesiva como paradigma de constitución del aparato psíquico, así como el conflicto fundamental presente en dicha neurosis, el síntoma central: La duda y las defensas básicas. Se abordarán distintas formas de presentación de esta neurosis. Se tratará el discurso obsesivo, formas de configuración de su relato.

Se utilizará material clínico para mostrar la transferencia en un paciente obsesivo, el modo de abordaje, ubicación e intervención del psicoterapeuta.

1. La neurosis obsesiva, paradigma de constitución del aparato psíquico.
2. Neurosis obsesiva: complejo de Edipo. Complejo paterno.
3. Ambivalencia en la neurosis obsesiva: conflicto amor-odio.
4. La duda, síntoma central en la neurosis obsesiva.
5. Defensas en la neurosis obsesiva: aislamiento, anulación retroactiva,
6. representaciones obsesivas, formación reactiva.
7. La compulsión obsesiva: ceremoniales y actos obsesivos.
8. La temporalidad en la neurosis obsesiva.
9. Fobias en las neurosis obsesivas.

S. Freud. A propósito de un caso de neurosis obsesiva. T X, pág. 110 a 157. Amorrortu Ed.

S. Freud. El sepultamiento del complejo de Edipo. T XIX, pág. 177, ídem. Sobre las teorías sexuales infantiles. T IX, pág. 183, ídem. Carácter y erotismo anal. T IX pág. 149, ídem.

La predisposición a la neurosis obsesiva. T XII, pág. 329, ídem. Acciones obsesivas y prácticas religiosas. T IX pág. 97, ídem.

Inhibición, síntoma y angustia. T XX PtoV, pág. 107 y Pto. VI pág. 114.

Se seguirá durante el seminario el análisis que Freud realiza en el Caso del Hombre de las ratas.

b) “La Sexualidad como lo reprimido fundamental”; 20 horas, profesora: Elizabeth Palacios.

Los objetivos específicos del seminario serán que los alumnos puedan vislumbrar cómo funciona el aparato psíquico signado por la represión y cómo se configuran las formaciones de sustitutos. Las configuraciones psíquicas del síntoma conversivo, la histeria de angustia y la configuración del síntoma fóbico constituyen el recorrido fundamental del seminario. Se trabajarán los dos sueños del Caso Dora, los mecanismos de figurabilidad y la elaboración secundaria. Se estudiará pormenorizadamente la configuración del síntoma fóbico en el material clínico de un niño de 4 años, Caso Juanito, los múltiples desplazamientos presentes en la organización sintomal, así como los conflictos fundamentales presentes en dichas neurosis. Asistiremos al modo en que se constituye una fobia en la primer infancia y al modo inicial de aparición del conflicto central a través de la histeria de angustia.

Se utilizará material clínico de procesos psicoterapéuticos en curso para mostrar la transferencia, su modo de abordaje y la formulación de interpretaciones.

1. La primacía de la sexualidad en el campo de la histeria. “Estudios sobre la Histeria” (Casos Anna O, Caso Isabel de R), “Análisis fragmentario de un caso de Histeria” (Caso Dora). El campo de las Neurosis Actuales y las Psiconeurosis. Teoría de los sueños.
2. La sexualidad Infantil. Papel desempeñado por la misma. Teoría de la seducción y escena originaria. Determinismo del síntoma. El après coup. Falso enlace y desplazamiento. El símbolo histérico. Noción de pulsión. Noción de perverso polimorfo. La actividad pregenital y la organización genital. Elección de objeto y Complejo de Edipo.

3. Caso Juanito: Teorías sexuales Infantiles. Fase fálica. Situación Edípica y conflicto de ambivalencia respecto del padre. Problema de la angustia y la fobia. Proceso de cura de una fobia infantil. Tendencias activas y pasivas en Juanito.

3. Tercer año

a) **“Psicopatología Psicoanalítica I”**; 20 horas, profesora: Elizabeth Palacios

b) **“Psicopatología Psicoanalítica II”**; 20 horas, profesora: Claudia Schutt.

4. Cuarto año

a) **“Psicopatología Psicoanalítica III”**; 20 horas, profesora: Elizabeth Palacios

b) **“Psicopatología Psicoanalítica IV”**; 20 horas, profesora: Claudia Schutt.

4. Cuarto año

a) **“Psicopatología Psicoanalítica III”**; 20 horas, profesora: Elizabeth Palacios.

b) **“Psicopatología Psicoanalítica IV”**; 20 horas, profesora: Claudia Schutt.

El tercer y cuarto año de formación se dedicarán al estudio teórico, clínico y técnico de la psicopatología. Los objetivos específicos de estos cuatro seminarios es que el alumno pueda consustanciarse con el modo en que los diversos cuadros clínicos se van instaurando y consolidando a lo largo de la constitución del aparato psíquico desde los momentos inaugurales de su constitución. La bibliografía obligatoria serán textos de Freud que dan cuenta de diferentes aspectos psicopatológicos. Cada docente irá aportando bibliografía complementaria en función de los temas tratados en cada seminario. El alumno podrá finalizar con un conocimiento troncal de cómo se

constituye una organización neurótica, una organización perversa y una organización psicótica, como abordar cada organización desde el punto de vista técnico y los efectos que dichas organizaciones puedan producir en sus propias organizaciones mentales. La configuración del narcisismo se planteará con detenimiento. Las organizaciones defensivas: represión, renegación y el repudio o rechazo podrán identificarse en materiales clínicos y observar el funcionamiento de las mismas intentando evitar el dolor mental. Podrá comprenderse como el principio de realidad funciona en cada caso, observando el efecto que sobre él ejerce cada una de las organizaciones defensivas. El alumno tendrá la oportunidad de ver como se configuran los fundamentos de estas organizaciones psicopatológicas en primera infancia y como se dan las diversas estabilizaciones de estas formulaciones a partir de la operatoria adolescente.

“Psicopatología Psicoanalítica I”; 20 horas, profesora: Elizabeth Palacios.

1. ¿Qué es una estructura?
2. Distintos modos de organización del aparato psíquico: La represión: Neurosis. La renegación: Perversión. El rechazo: Psicosis.
3. El narcisismo y la pérdida de objeto. El duelo en la Neurosis.
4. La renegación y el fetichismo.
5. El rechazo psicótico y el delirio.

Bibliografía:

S. Freud. Introducción al Narcisismo. Tomo XIV Página 65, Amorrortu Eds.

S. Freud. Duelo y Melancolía. Tomo XIV Página 235, Amorrortu Eds.

S. Freud. Neurosis y Psicosis. Tomo XIX Página 151, Amorrortu Eds.

S. Freud. La pérdida de realidad en la neurosis y la psicosis. Tomo XIX, página 189, Amorrortu Eds.

S. Freud. El fetichismo. Tomo XXI, Página 141, Amorrortu Eds.

S. Freud. La escisión del yo en el proceso defensivo. Tomo XXIII. Página 273, Amorrortu Eds.

S. Freud. Esquema del Psicoanálisis. Parte III. El aparato psíquico y el mundo exterior. Tomo XXIII. Página 197. Amorrortu Eds.

“Psicopatología Psicoanalítica II”; 20 horas, profesora: Claudia Schutt.

1. Organización del aparato psíquico: La represión: represión primaria y secundaria. Los tiempos de la represión. Retorno de lo reprimido. Sus manifestaciones.

2. Conflicto pulsional. Dualismo pulsional. Eros y tánatos. Sus manifestaciones en la clínica. Pulsión e inconciente.

3. Estructuración de las neurosis. Complejo de castración. Angustia de castración. Complejo de Edipo. Identificaciones.

Bibliografía:

S. Freud. Los tres ensayos de una teoría sexual. Tomo VII. Página 109. Amorrortu Eds..

S. Freud. La represión. Tomo XIV. Página 135. Amorrortu Eds.

S. Freud. Lo inconciente. Tomo XIV Página 153.

S. Freud. Recordar, repetir y elaborar. Tomo XII. Página 145. Amorrortu Eds.

S.Freud. Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico. Tomo XII. Página 217. Amorrortu Eds.

S.Freud. Pulsiones y destinos de pulsión. Tomo XIV. Página 105. Amorrortu Eds.

**“Psicopatología Psicoanalítica III”; 20 horas, profesora:
Elizabeth Palacios.**

1. La pulsión de muerte y sus avatares. Principio de placer y más allá del principio de placer.
2. La repetición como ley del aparato psíquico. Manifestaciones de la repetición.
3. El masoquismo primordial. La resistencia y la regresión. Sentimiento inconciente de culpabilidad. Reacción terapéutica negativa. Necesidad de castigo.
4. La negación y el negativismo.

Bibliografía:

S. Freud. Más allá del principio de placer. Tomo XVIII. Página 1. Amorrortu Eds.

S. Freud. El problema económico del Masoquismo. Tomo XIX. Página 161. Amorrortu Eds.

S. Freud. La negación. Tomo XIX. Página 249. Amorrortu Eds.

S. Freud. El Yo y el Ello, Capítulo IV, Tomo XIX Página 177. Amorrortu Eds.

S. Freud. Lo ominoso. Tomo XVII Página 215. Amorrortu Eds.

“Psicopatología Psicoanalítica IV”; 20 horas, profesora: Claudia Schutt.

1. La constitución del yo. El yo y la angustia. Vasallajes del yo. Ello y superyó.
2. El yo y la identificación. Identificaciones: Primarias y secundarias. Identificación patológica.
3. Organizaciones fronterizas, entre las neurosis y las psicosis.
4. Últimos aportes técnicos en relación con la segunda tópica.
5. Patologías en la infancia.

Bibliografía

S. Freud. Psicología de las masas y análisis del yo. Capítulo VII. La identificación. Tomo XVIII. Página 99. Amorrortu Eds.

S. Freud. El yo y el Ello. Tomo XIX. Página 21. Amorrortu Eds.

S. Freud. Inhibición, síntoma y angustia. Tomo XX. Página 71. Amorrortu Eds.

S. Freud. 32ª Conferencia. Angustia y vida pulsional. Tomo XXII. Página 75. Amorrortu Eds.

S. Freud. La organización genital infantil. Tomo XIX. Página 141. Amorrortu Eds.

S. Freud. Construcciones en Análisis. Tomo XXIII. Amorrortu Eds.

Jornadas de Trabajo

Cada Jornada de trabajo se realizarán los seminarios obligatorios presenciales en las aulas de la sede central de Aaipna.

- 09:00 a 11.15: Presentación del tema a tratar. Conceptos fundamentales.
- 11.15 a 11.45: Pausa café
- 12:45 a 14.00: Trabajo sobre los planteamientos fundamentales de los textos de lectura propuestos.
- 14:00 horas: Fin de la jornada de trabajo.

Los textos de lectura serán entregados al alumnado con antelación. Habrá comunicación directa con los alumnos a través de internet. En la web de AAPIPNA se publicarán fechas de eventos y reuniones.

Metodología

Reunión de cinco horas mensuales divididas en dos seminarios presenciales en los que se trabajará la bibliografía propuesta. La metodología de las clases consiste en el trabajo del docente conocedor en profundidad de la materia y que a la vez funciona como coordinador y dinamizador de la dinámica grupal y del proceso de pensamiento de cada miembro del grupo de trabajo.

La bibliografía será entregada a los alumnos con antelación. Las clases intentarán centrarse en los conceptos fundamentales planteados en cada unidad temática. Las exposiciones planteadas por los docentes darán cuenta de dichos conceptos de modo asequible. Se organizarán las clases de modo que se vea fomentado el dinamismo del trabajo grupal, promoviendo la discusión y la formulación de dudas y preguntas por parte del alumnado. Los grupos de alumnos no excederán los 10 integrantes ni serán menores de cuatro. Se promueve el trabajo en pequeños grupos con el objetivo de garantizar un proceso de aprendizaje basado en el modelo de grupos operativos en donde la adquisición de conocimientos se consigue a través del trabajo individualizado del docente con los alumnos a partir de los emergentes grupales.

Tomaremos casos clínicos en relación al tema que se desarrolle que le permitirán al docente ejemplificar las operatorias mentales que se estudien en cada clase. Solicitamos que los alumnos se reúnan antes de cada clase para trabajar los textos grupalmente y promover de este modo la dinámica grupal. Se trabajará con cuadros conceptuales y con PowerPoint en los casos que sea necesario.

Evaluación

Consistirá en la presentación de una monografía. La monografía podrá ser presentada sólo por aquellos alumnos que hayan observado las condiciones de asistencia (se requiere asistir a un mínimo del 80% de las sesiones).

El trabajo monográfico dará cuenta de alguno de los conceptos trabajados en las clases. El objetivo será ver de qué modo el alumno se ha apropiado de los conceptos trabajados. Podrá realizar una labor de ampliación de los conceptos solicitando al docente bibliografía complementaria. El origen de la información que el alumno elabore debe ser explicitado en el apartado de “bibliografía” que ha de constar al final del documento. El documento debe contar como mínimo con dos hojas de extensión y como máximo con cinco, a doble espacio DIN A4. El docente indicará en la última reunión antes de la evaluación la lista de los conceptos que considera fundamentales y de los cuales el alumno ha de elegir uno.

El trabajo se calificará con “aprobado” o “no aprobado”. Los trabajos calificados con “no aprobado” tendrán la posibilidad de realizar el examen escrito que se realizará a los que no hayan cumplido con el porcentaje mínimo de asistencia.

Los alumnos que hayan asistido a menos del 80 % y a no menos del 70%, junto con aquellos que no hayan aprobado la monografía, podrán realizar en el mes de septiembre del ciclo lectivo siguiente un examen consistente en cinco preguntas de temas fundamentales de los conceptos planteados en el seminario y que le permitirán cursar el segundo curso lectivo de la formación. Los exámenes se evaluarán con “aprobado” o “no aprobado”. Los no aprobados deberán repetir el seminario.